

Centro Social Do Divino Espirito Santo de Peraboa

Plano Anual de Atividades 2018

Animação Sociocultural para CD, SAD e ERPRI

2018

Índice

Introdução.....	2
Informação Institucional	3
Objetivos Organizacionais.....	3
Objetivos Gerais	3
Objetivos específicos.....	3
Missão	3
Visão	3
Valores.....	3
Plano de Atividades de Animação Sociocultural	4
Conclusão	5
Anexos	5

Introdução

“A animação Sociocultural é um conjunto de práticas sociais que têm como finalidade estimular a iniciativa, bem como a participação das comunidades no processo do seu próprio desenvolvimento e na dinâmica global da vida sociopolítica em que estão integrados” (UNESCO, 2009).

Aquilo que se espera de um programa de Animação Sociocultural para a Terceira Idade não é trabalhar para a Terceira Idade, mas sim trabalhar com a Terceira Idade, transformando os utentes em protagonistas, leva-los à projeção e à partilha das suas vivências, das suas memórias, dos seus saberes e das suas inquietações.

Um programa de Animação Sociocultural na Terceira Idade deve ter como objetivo central a valorização da memória normalmente povoada de histórias, lendas, canções, jogos, contos... Uma Animação Sociocultural assim entendida procura que os “Majores” assumam uma cidadania também maior, isto é, seres que pensam, agem, e que se transformam como construtores de mudança. A isto chama-se cidadania assumida por cidadãos comprometidos com o seu desenvolvimento social, cultural e educativo.

Também não podemos ignorar o carácter terapêutico e paliativo da Animação Sociocultural na Terceira Idade, porque um programa de Animação Sociocultural é um programa de intervenção em grupo, onde as pessoas interagem, criam dinâmicas, mobilizam-se e vencem medos, temores, inibições, bloqueios...

A ação compartilhada gera alento, vida, gera guerra aos antidepressivos, à intoxicação de fármacos... “Um programa de Animação Sociocultural na Terceira Idade pode não servir para dar mais anos à vida, mas estamos certos que serve para dar mais vida aos anos que restam”. (in A Animação Sociocultural na Terceira Idade, pág. 11).

Neste sentido elaboramos o presente plano de atividades para 2018, de acordo com os critérios estabelecidos pela instituição, e acima de tudo tendo em conta os gostos e interesses dos idosos.

Realça-se que nos anos anteriores o plano de atividades destinava-se aos idosos em Centro de Dia e em Apoio Domiciliário, porém o plano 2018 contempla também os idosos da nova valência que irá iniciar em 2018, falamos da estrutura residencial para idosos.

Para a elaboração deste plano foi importante analisar a recetividade das atividades nos anos anteriores, pelo que a diretora técnica, a assistente social e a auxiliar afeta a animação decidiram manter grande parte das atividades semanais e anuais. Porém serão ainda consideradas outras atividades, nomeadamente intercâmbios institucionais e passeios ao exterior, entre outras atividades.

O presente documento inicia com informação institucional, nomeadamente: objetivos, missão, visão e valores pretendidos e de seguida apresenta o plano de atividades, que será, após a aprovação, afixado para conhecimento dos Clientes e seus significativos de modo a entenderem os objetivos propostos para o ano de 2018.

Informação Institucional

Objetivos Organizacionais

- O presente plano de trabalho, tem por base o prosseguimento, bem como, a melhoria do Plano de atividades de Animação do ano anterior, tendo sempre como linha de referência o melhoramento do serviço prestado aos Clientes da Instituição.

Objetivos Gerais

- A instituição apresenta como objetivos gerais a promoção de atividades de apoio social para pessoas idosas através de permanência durante o dia, fornecimento de alimentação, alojamento, cuidados de saúde, higiene e conforto, fomentando o convívio e proporcionando a animação social e ocupação de tempos livres dos clientes.

Objetivos específicos

- Pretende-se combater o isolamento, aumentar a autoestima, retardar o processo de envelhecimento, promover a socialização e contribuir para a valorização pessoal e social do idoso.

Missão

- Garantir a satisfação das necessidades básicas do Ciente, alimentação, higiene, conforto, ocupação e lazer;
- Contribuir para a estabilização ou retardamento do processo de envelhecimento;
- Promover a continuidade ou o restabelecimento das relações familiares;
- Proporcionar serviços permanentes e adequados á problemática biopsicossocial da pessoa idosa;

Visão

- Pretende ser uma instituição de referência no apoio a idosos, baseando a sua intervenção na melhoria contínua das suas práticas, tendo sempre em vista a satisfação das necessidades dos idosos.

Valores

- Respeitar a condição e características de todos os que apoiamos e daqueles que connosco colaboram.

Plano de Atividades de Animação Sociocultural

Para o ano de 2018 pretendemos a execução de um leque diversificado de atividades a desenvolver nas três valências que a nossa instituição dinamiza, sendo que para a elaboração da tabela (ver em anexo) tivemos em conta os seguintes eixos da animação:

- 1) **Animação física ou motora** - É aquela em que desejamos que o idoso faça algum tipo de movimento. A psicomotricidade considera o movimento como uma ação relativa a um sujeito, isto é, uma ação que só se pode compreender nas estruturas neuro psicológicas que o integram, elaboram, regulam, controlam e executam.
- 2) **Animação cognitiva** - Representa um conjunto de passos com vista a facilitar o acesso a uma vida mais ativa e mais criadora, à melhoria nas relações e comunicação com os outros, a que se faz parte, incentivando o desenvolvimento da personalidade do indivíduo e da sua autonomia. A animação cognitiva desenvolve pequenos exercícios mentais de modo a exercitar a memória, a concentração, a comunicação, entre outros mais.
- 3) **Animação através da expressão plástica** – Neste tipo de animação pretende-se que o idoso trabalhe a sua faceta artística através da moldagem, bordados, pintura, desenhos, colagem, recortes, etc., que tenha contato com vários materiais e várias técnicas. Que se possa exprimir através da arte, proporcionando momentos de descontração e diversão. A animação plástica é simultaneamente motora e cognitiva, pois trabalhamos a destreza fina e a agilidade mental.
- 4) **Animação através da comunicação** - Neste tipo de animação queremos que os idosos comuniquem com os outros e essa comunicação pode ser feita pela música, pelo teatro, pela dramatização, pela dança, pela poesia, fotografia, etc. Na animação expressiva de comunicação, os idosos transmitem os seus sentimentos e emoções através da voz, do comportamento, da postura e do movimento.
- 5) **Animação associada ao desenvolvimento pessoal e social** - Aqui pretende-se desenvolver o “eu” dos idosos, as suas experiências de vida, as suas emoções e sentimentos. Com esta animação estimula-se o autoconhecimento, a interação entre a pessoa e o grupo e a dinâmica de grupo. Nesta faceta desenvolvemos as dinâmicas de grupo que trabalham várias componentes, tais como a integração no grupo, o memorizar nomes e rostos, incluímos nesta animação toda a componente de religião, espiritualidade e meditação
- 6) **Animação lúdica** - A animação lúdica, como o seu nome indica, é a animação que tem por objetivo divertir as pessoas e o grupo, ocupar o tempo, promover o convívio e divulgar conhecimentos, artes e saberes, é vocacionada principalmente para a essência da animação: o lazer, o entretenimento e a brincadeira. Inclui-se os passeios convívio, os intercâmbios, os jogos, as idas aos museus, os teatros, as festas, ver televisão, etc.

- 7) Animação comunitária** - A animação comunitária é aquela em que o idoso participa ativamente no seio da comunidade como elemento válido, ativo e útil. Esta animação destina-se essencialmente a idosos autónomos que ainda querem e podem ter uma voz ativa na comunidade onde vivem. Sendo que neste caso em concreto as atividades são efetuadas na sala de estar comum dos utentes destas respostas sociais.

Em suma o plano de atividades que se apresenta em anexo prevê: a comemoração de dias festivos durante o ano civil (Natal, Carnaval, Páscoa, Santos Populares, Dia Nacional dos Avós, Dia Internacional do Idoso, S. Martinho...); ateliers de expressão plástica; ateliers de culinária (incluímos neste atelier a confeção de bolos mas também “o arranjar” os alhos, feijão verde, ervilhas; encontros intergeracionais; organização de almoços/lanches; passeios convívios; conversas informais/diálogos; jogos de tabuleiro, de memória e destreza manual; visitas a museus, ou outros locais de interesse; celebrações eucarísticas, entre outras atividades.

Conclusão

Este documento apresenta as orientações para o trabalho a desenvolver pela Equipa Técnica do Centro Social do Divino Espírito Santo, sendo que a sua concretização segue os princípios de melhoria contínua dos serviços prestados e da satisfação dos Utentes, através da adoção de novos e mais adequados procedimentos na área social.

Assim, o Centro Social do Divino Espírito Santo pretende com este Plano, descrever e melhorar as perspetivas de intervenção social, salientando que algumas das atividades aqui referenciadas, são reflexo da necessária continuidade do trabalho que tem vindo a ser desenvolvido em anos anteriores e outras revelam a abrangência do trabalho social em projeto/solicitações dos utentes, bem como a intenção de aperfeiçoar e melhorar a eficácia das práticas e dos resultados.

A Equipa Técnica do Centro Social do Divino Espírito Santo espera que o ano de 2018 seja ainda mais participativo e que as atividades de animação envolvam, cada vez mais, os nossos Clientes e a própria Família.

Anexos

Anexo I – Plano de Atividades de animação sociocultural esquematizado em tabela